

PROGRAM FESTIWALU:

17.10.2012 r. środa:

godz. 16:00 "Living in a finished or unfinished War" reż. Mohammadreza Abbasian
godz. 18:00 uroczystość otwarcia festiwalu
godz. 18:30 „Węgierskie serca” TVN Religia
godz. 19:30 „W ciemności” reż. Agnieszka Holland

18.10. 2012 r. czwartek:

godz. 9:00 „Skrzydło” reż. Krzysztof Karpiuk
godz. 9:25 „Polski kontygent wojskowy „Orlik 4” reż. Adam Roik
godz. 9:27 „Jednostka wojskowa komandosów” reż. Sebastian Kinasiewicz
godz. 9:30 „Od harcerza do żołnierza” reż. Marek Widarski
godz. 10:00 „Oberlangen” reż. Małgorzata Brama
godz. 10:40 „Cztery tysiące kilometrów od Polski” reż. Robert Jeż
godz. 11:00 „Kobiety w Wojsku Polskim” reż. Robert Jeż
godz. 11:30 „Wojsko społeczeństwu” reż. Leszek Staroń
godz. 11:40 „Misje serc – Afganistan 2011” reż. Leszek Staroń
godz. 12:15 „Przeżyć Afganistan” reż. Małgorzata Imielska
godz. 13:10 – 15:00 przerwa obiadowa
godz. 15:00 „Miasto bez Boga” reż. Jacek Petrycki
godz. 16:00 „Urodzeni dla III Rzeszy” reż. Kinga Wołoszyn – Świerk
godz. 17:00 „Komeda, Komeda...” reż. Natasza Ziółkowska – Kurczuk
godz. 18:30 „Rescue” reż. Stephen Low
godz. 19:00 „International Fleet Review” reż. Charles Hutton Brown
godz. 19:30 „Colonial sailor program” reż. Charles Hutton Brown
godz. 19:45 „Rimpac 2012” reż. Charles Hutton Brown
godz. 20:00 „Róża” reż. Wojciech Smarzowski

19. 10. 2012.r. piątek :

godz. 9:00 „Jednostka wojskowa Komandosów” reż. Marek Widarski
godz. 9:15 „Koleje Losu Pewnej Fabryki” reż. Kinga Wołoszyn – Świerk
godz. 9:40 „Gvido Zvaigzne” reż. Dzintra Geka
godz. 10:30 „The Train Station” reż. Dzintra Geka
godz. 11:45 „Yeni Hayat” reż. Ahmet Gelebi
godz. 12:00 "Szkoła"/"School" reż. Mohammadreza Abbasian

godz. 13:30 – 15:00 przerwa obiadowa

godz. 15:00 – 20:15 Dzień Amerykański (prezentacja filmów nagrodzonych na festiwalu Gi)

godz. 15:00 . „Survive. Recover. Live” reż. Ivan Kander

godz. 15:30 „Jockstrap Raiders reż. Mark Nelson

godz. 15:50 „Telegram Man” reż. James Khehie

godz. 16:15 „Bridges – A Living Graphic Novel reż. Florian Frerichs

godz. 16:50. „The Red Machine” reż. Stephanie Argy i Alec Boehm

godz. 18:30. „Lost Airmen of Buchenwald” reż. Mike Dorsey

20. 10. 2012.r. sobota:

godz. 9:00 – 16:00 imprezy towarzyszące

godz. 17:00 rozdanie nagród, gala festiwalowa

godz. 18:30 uroczystość zamknięcia festiwalu